



**errare** umano è... navigare, scambiare, conoscere



## WORLD CAFÈ

Nei world caffè si incontrano 2 persone provenienti da ogni laboratorio che, accompagnate da un facilitatore dell'Equipe Cantieri MCE, rifletteranno sulla relazione tra l'esperienza di laboratorio e i temi dei quattro pali o tubi (**relazione educativa, strumenti e tecniche, cittadinanza e democrazia, ricerca e saperi**). Alcuni post-it colorati servono a raccogliere suggestioni e riflessioni che confluiranno nell'attività collettiva finale (tavola rotonda). Una maniera per seguire il viaggio formativo e dare struttura che tenga insieme i laboratori per evitare dispersione e frammentarietà. Ci si propone di esplicitare la coerenza dei laboratori, senza tralasciare l'idea generale di scuola MCE che attraversa tempi, spazi e modalità diverse, attenta ai cambiamenti ma con il desiderio di rimanere ancorata alle radici.

### **NORD .STRUMENTI E TECNICHE**

*Quali strumenti e tecniche didattiche utili anche in classe , secondo te , sono state usate in laboratorio?*

*Es. Tatonnement.*

*Rispetto alle tecniche:*

- *le conoscevo già*
- *sono state proposte in forma diversa*
- *non le conoscevo*

### **Est . RICERCA E SAPERI**

*Ti sei sentito di partecipare, o iniziare, o continuare un processo, un viaggio di ricerca?*

*Hai l'impressione di aver imparato qualche cosa che non immaginavi prima?*

*Hai avuto momenti di riflessione personale?  
- che rapporto hai vissuto fra le discipline di cui trattava il laboratorio ( es.: storia, astronomia,...) e il tema trasversale? Quale di questi due aspetti ti è sembrato preponderante nel laboratorio?*

### **Ovest CITTADINANZA partecipazione E DEMOCRAZIA**

*Ci sono stati scambi interessanti con i compagni? Con i conduttori?*

*Ci sono stati momenti o attività in cui hai sentito di partecipare a un processo collettivo, democratico , di apprendimento, comune*

*Pensate di riuscire a costruire qualcosa insieme? Ci sono stati momenti di conflitto?*

*- quale forma di partecipazione hai sperimentato? quale forma di organizzazione si è dato il gruppo o è stata data al gruppo dagli animatori?*

### **SUD. RELAZIONE EDUCATIVA**

*Quale clima hai percepito nel gruppo ?*

*Il clima ha favorito o ostacolato i lavori , gli apprendimenti*

*Tra conduttori, con i partecipanti...*

*Lo spazio dato all'istituzione di relazioni fra i partecipanti secondo te era adeguato ed equilibrato rispetto a quello dell'elaborazione di conoscenze?*

## LE FRASI PORTATE IN PLENARIA FINALE a CAGLIARI

**Facilitatori:** Pia Basile, Domenico Canciani, Giovanna Cagliari, Giancarlo Cavinato, Anna Maria Matricardi, Alessandra Sabatini, Nerina Vretenar e Lori Zanetti,

### NORD - STRUMENTI E TECNICHE



**Sperimentare forme di educazione attiva**, come quelle attuate nei Cantieri, è fondamentale per chi si sta formando come educatore o insegnante; anche se non è semplice ritrovare e riattuare questi principi nella esperienza scolastiche

Nel laboratori stimolante e interessante è **conoscere un grande bagaglio di strumenti e tecniche** riproponibili nella didattica quotidiana, come giochi, attività di gruppo, utilizzo di materiali di recupero.

Facciamo spazio a scuola **all'uso di diversi linguaggi**: al linguaggio del corpo, all'espressione di sé, all'arte, arte e scienza si possono incontrare

Per far sì che la scuola non sia solo trasmissiva, ma permetta di fare esperienze formative occorre non separare le da discipline, fare attenzione non solo ai contenuti e ai prodotti, ma anche ai processi e ai metodi... accogliendo anche **l'errore come percorso di conoscenza**

per relativizzare le nostre certezze, scardiniamo il globo dal piedistallo: **usciamo dai luoghi comuni** (nord-alto, sud- basso) e dai posti imposti

**Le tecnologie favoriscono** stili di apprendimento diversi e motivano alunni alla conoscenza, facendoli sentire protagonisti attivi

A scuola per costruire **il concetto nuovo di noi-altri**. Le tecnologie aiutano a viaggiare collegandosi direttamente con altri-Mondi

Le tecnologie non sono strumento da demonizzare: rappresentano un potente mezzo di comunicazione; permettono di sviluppare relazioni a distanza; facilitano conoscenze e confronto a distanza, possono favorire l'abbattimento di pre-giudizi e cambiare la percezione della realtà.

**Il tempo** non è un elemento neutro nella pratica educativa: se non viene considerata questa dimensione nella didattica, anche scambi relazionali e apprendimenti ne risultano ridotti

**Per conoscere il pensiero** Riscopriamo l'importanza della lentezza nell'ascolto

Non esiste una tecnica "giusta" per l'apprendimento, sono molteplici le vie, e sono valide se adattate al contesto, alle persone, alle situazioni. Tuttavia alcune **tecniche organizzative basate sulla partecipazione** e sulla condivisione sono sempre valide

Nel vaggio formativo con gli insegnanti occorre porre attenzione alla trasferibilità delle esperienze e attività proposte

---

### OVEST. CITTADINANZA, PARTECIPAZIONE, DEMOCRAZIA



➤ Per un'educazione ai valori sociali della cittadinanza attiva e della democrazia sono necessari rispetto, coerenza, chiarezza, confronto e condivisione.

➤ Democrazia non è solo votazioni: è ascolto dell'altro, chiede attenzione alla relazione educativa; domanda flessibilità ed alternanza nelle cariche

➤ E' importante attivare modalità decisionali che permettano a tutti i membri del gruppo di partecipare alle decisioni comuni

