



WORLD CAFÉ

Nei 14 WORLD CAFÉ si incontrano 10 persone (2 persone provenienti da ogni laboratorio) che, accompagnate da un facilitatore dell'Equipe Cantieri MCE, riflettono sulla relazione tra l'esperienza di laboratorio e i temi dei quattro orientamenti cardinali che i Cantieri si sono dati (**relazione educativa, strumenti e tecniche, cittadinanza e democrazia, ricerca e saperi**). Alcuni post-it colorati servono a raccogliere suggestioni e riflessioni che confluiscono nell'attività collettiva finale. Una maniera per seguire il viaggio formativo e dare una struttura che tenta di evidenziare alcune idee di fondo sottese a tutti i laboratori i per evitare dispersione e frammentarietà. Ci si propone di esplicitare la coerenza dei laboratori, senza tralasciare l'idea generale di scuola MCE che attraversa tempi, spazi e modalità diverse, attenta ai cambiamenti ma con il desiderio di rimanere ancorata alle radici. Ipotesi per i **World Cafè**: suddividere i World Cafè secondo i quattro punti della bussola.

Il primo giorno è inteso in maniera informale, lo scambio narrativo sarà libero e discorsivo;

il secondo giorno ogni gruppo si occuperà di una sola tematica, intorno ad uno dei quattro orientamenti della bussola

Ogni gruppo World cafè ne uscirà con una frase che sintetizza il pensiero dei partecipanti scritta in una grande striscia di cartone che verrà appesa alle mura del chiostro della scuola,

NORD-STRUMENTI E TECNICHE

Pensa agli strumenti e alle tecniche che sono stati utilizzati nel laboratorio che hai frequentato.

Quali sono state le idee educative e didattiche con cui è stato affrontato il tema della metamorfosi, dell'educare al cambiamento? Credi che siano riutilizzabili a scuola per affrontare insieme lo spiazzamento che si genera dal cambiamento?

EST - RICERCA E SAPERI

Pensa al tema della metamorfosi non solo legato alla scuola, ma alla società d'oggi: plurale e in continua trasformazione.

*In che modo è possibile pensare o ripensare il ruolo di educatori?
Come ci si attrezza al cambiamento?
Hai avuto momenti di riflessione personale?
Hai imparato qualche cosa che non immaginavi prima?
Che rapporto hai vissuto fra le discipline di cui trattava il laboratorio (es.: storia, astronomia,...) e il tema trasversale?*

OVEST- CITTADINANZA, PARTECIPAZIONE e DEMOCRAZIA

Pensa ad una scuola partecipata, realmente capace di cambiamento, una scuola che educi alla democrazia e alla cittadinanza. Quali sono le azioni, personali e collettive, che aiutano la partecipazione democratica?

Ci sono stati scambi interessanti con compagni e conduttori? Ci sono stati momenti o attività in cui hai sentito di partecipare a un processo collettivo, democratico, di apprendimento, comune ?

Ci sono stati momenti di conflitto, come sono stati gestiti/affrontati?

*Quale forma di partecipazione hai sperimentato?
Quale forma di organizzazione si è dato il gruppo?*

SUD - RELAZIONE EDUCATIVA

Pensa al cambiamento che si genera dall'incontro con l'altro. La relazione educativa è di per sé attraversata da continue metamorfosi che riguardano se stessi e gli altri. Quale clima si è creato all'interno del laboratorio? È stato dato sufficiente spazio alla relazione tra i partecipanti e con i conduttori? Quale tipo di cambiamento nelle relazioni tra i partecipanti hai potuto sperimentare nel corso del laboratorio? Quale cambiamento richiede a ragazzi e adulti la pratica dell'ascolto?

Facilitatori Foligno 2018:

Alberto Speroni, Andrea Ballanti, Anna Maria Matricardi, Domenico Canciani, Giancarlo Cavinato, Giovanna Cagliari, Giulia Oggiano, Ilaria Sabatini, Laura Barbieri, Pia Basile, Maria Clara Pascolini, Nerina Vretenar, Raffaella Maggiolo...